

PROJET D'ETABLISSEMENT

2022-2025

I. DIAGNOSTIC DE L'ETABLISSEMENT

MAJ le 22.03.22

I.1 Les indicateurs

❖ Une population scolaire en milieu rural,

- Issue de PCS plutôt défavorisée 46.5% (2021, 31,5% pour le département) et un IPS de 98 (département 105)
- Un effectif d'élèves stable depuis 5 ans (légère augmentation à la rentrée 2021) : autour de 145 élèves répartis alternativement sur 7 ou 8 divisions
- Des résultats aux examens et aux évaluations d'entrée en 6^e sous les moyennes départementales et académiques VA : -16 / Académie (DNB)
- Une orientation privilégiée vers la voie professionnelle : 50% sur les années 2020 et 2021

1.2 Les Ressources humaines

❖ Le personnel d'éducation et d'enseignement

- Seulement 6 enseignants titulaires dont 5 à temps complet /19 (R2021) avec une rotation importante du fait de complément de services. Des enseignants investis et expérimentés qui peuvent s'essouffler (4 postes / 6 pourvus au C.A. en 2021)
- Une dotation satisfaisante pour le service de vie scolaire (2.5 ETP d'AED) et une CPE à temps complet

❖ Les services d'établissement

- Service de santé : présence d'une infirmière à 25%
- Service social : Présence d'un AS 1 journée /Q
- Présence d'une psy EN ½ J /Q

❖ Les autres personnels

- Un personnel de direction
- Une secrétaire administrative
- Un adjoint gestionnaire
- Des personnels AESH (2 en 2021.22)
- 5 agents de la collectivité

I.3 Les associations de l'établissement

- A. Sportive : un taux de participation en baisse en raison des contraintes de déplacement
- F.S.E : des activités propres et un lien avec l'amicale laïque locale dont la politique de subvention évolue depuis le changement de bureau et la baisse du nombre d'actions programmées en raison de la pandémie.

I.4 – relations partenariales

- les parents d'élèves : sont présents au C.A et dans les différentes instances
- les associations locales : outre l'amicale laïque des partenariats sont à enrichir avec la médiathèque de Bourbriac et l'association Gwin Zegal de Guingamp mais l'absence d'une documentaliste pérenne rend la mission plus difficile.
- Le conseil école- collège programme chaque année des actions en lien avec les programmes et les besoins des élèves en s'appuyant sur plusieurs disciplines.
- La liaison collège/ lycée : outre la visite du lycée par les collégiens un approfondissement de cette liaison par des actions pédagogiques visant à familiariser les élèves avec les attentes et les perspectives d'une entrée en 2de générale et technologique se poursuit. Les Proviseurs des lycées professionnels et général du secteur viennent chaque année au collège présenter leur établissement aux élèves de 3è.

I.5 Les ressources financières

Le budget de l'établissement permet un fonctionnement satisfaisant au quotidien mais les ressources propres (fonds de roulement) ne permettent aucun investissement important. Tout achat visant à améliorer le bien-être et le sentiment d'appartenance des élèves à l'établissement est "couteux". Les dons effectués par une association locale depuis plusieurs années vont évoluer et le collège devra s'interroger sur sa politique d'ouverture culturelle, artistique et citoyenne afin de faire des choix et trouver d'autres sources de financement (exemple plateforme ADAGE)

I.6 La restructuration immobilière

Le Conseil départemental prévoyait un plan de restructuration conséquent, qui aurait dû débiter en 2017, a été reporté en 2020 puis réinterrogé en raison d'une étude prospective de la collectivité sur l'évolution démographique et une réflexion sur la carte scolaire. Si des travaux de mise en service d'une salle d'enseignement général en RDC ont été réalisés en 2020 et 2021, sont toujours en projet : la mise en place d'un accès sécurisé, le remplacement de la verrière, l'accessibilité du bâtiment B et la construction d'un espace de rencontres avec les familles ou des personnels para-médicaux.

A plus long terme la restructuration de l'espace de restauration et l'installation d'un élévateur sur le bâtiment A sont prévus.

I.7 Le projet d'établissement 2018-2021

Il a été décliné selon 3 axes liés aux parcours éducatifs

AXE 1 : Parcours de santé et citoyen :

Cet axe se traduisait essentiellement par le travail du CESC dans le domaine de l'information et de la prévention.

AXE 2 : Parcours artistique et culturel

Des actions en lien avec :

- Le conseil école collège : prix littéraire et accueil d'un auteur
- Le dispositif collège au cinéma
- Ponctuellement un partenariat avec une association artistique pour l'accueil d'un artiste en Résidence
- Participation d'élèves volontaires à des concours de dessin

AXE 3 : Parcours Avenir

Cet axe élément fort du projet d'établissement, intégré au contrat d'objectifs, affichait comme objectifs :

- Le développement de l'ambition scolaire : augmenter le taux d'accès à la 2de GT
- La construction d'un parcours personnalisé permettant d'accéder à une formation choisie

Si de nombreuses actions collectives et individuelles sont menées avec les élèves de 3è, des actions d'information et de réflexion en direction des plus jeunes : 5è et 4è doivent être développées grâce à une collaboration accrue entre la Psy EN et les professeurs principaux.

I.8 Le contrat d'objectifs

Tout autant que le projet d'établissement en cours, le nouveau projet d'établissement devra aussi se fonder sur les axes du contrat d'objectifs signé en 2015 et toujours d'actualité :

- La liaison école collège : actions, réflexions et accompagnement des plus fragiles
- L'égalité des chances et l'ambition scolaire : généraliser le travail à l'ensemble du C4, développer un partenariat avec le lycée de secteur et réfléchir aux modalités d'évaluation des compétences.

II. LE PROJET D'ETABLISSEMENT 2022- 2025

❖ Un projet en lien avec le contexte de l'établissement et son analyse

- Indicateurs
- Ressources
- Projet d'établissement antérieur
- Contrat d'objectifs

❖ Un projet en lien avec les axes du projet académique

- Les enjeux autour des valeurs de la république : liberté-égalité-fraternité
- Les thématiques : parmi les 6 retenues pour le projet académique 3 semblent davantage pertinentes pour le projet d'établissement :
 1. **Accéder au 100% EAC** à travers l'écriture d'un parcours à destination de tous les élèves sur leur cursus de collégien.
 2. **Apprendre dans un environnement serein** : travailler sur le climat scolaire, proposer des activités culturelles et sportives variées contribuant au sentiment d'appartenance, s'investir dans les différentes instances, développer l'alliance éducative.
 3. **Construire un parcours d'orientation adapté et ambitieux** : à travers les séquences de découverte, d'information et d'adaptation pouvoir choisir une formation qui permettra à chacun l'acquisition du plus haut niveau de compétences.

A. LES RESSOURCES HUMAINES

➤ Leur gestion et l'accueil des nouveaux personnels

Dans un établissement où seuls 1/3 des enseignants sont titulaires il est nécessaire de mettre en place un protocole d'accueil mais aussi des documents auquel le nouveau personnel pourra se référer :

- Des ressources pédagogiques : l'approche par compétences et les décisions d'harmonisation au sein de l'établissement.
 - Des ressources de prise en charge des élèves :
 - Le dispositif devoirs faits
 - Le protocole de lutte contre les violences scolaires et en particulier le harcèlement et le cyber harcèlement.
- #### ➤ L'alliance éducative

La nécessité pour les familles d'utiliser, de manière accrue, les outils numériques ainsi qu'une évolution des rencontres avec les enseignants ont amené les différents acteurs à réfléchir et faire évoluer les modalités de l'alliance éducative.

- Un accompagnement de proximité renforcé pour l'accès aux télé services, l'ENT (Pronote)
- Une évolution des rencontres parents-professeurs

B. L'OUVERTURE INTERNATIONALE

En lien avec l'ouverture culturelle il pourrait être intéressant de développer des échanges virtuels avec des établissements à l'étranger par l'utilisation de plateforme telle qu'e-twinning ou des programmes européens comme ceux que proposent l'office franco-allemand. Ces échanges mettront les élèves en relation avec des élèves d'autres cultures, dans des contextes scolaires différents.

C. LA LIAISON INTER DEGRES

Qu'elles contribuent à la continuité pédagogique par des actions conjointes avec le 1^{er} degré ou qu'elles contribuent à l'ambition scolaire lors d'une ½ journée d'immersion en lycée général ces liaisons sont des éléments qui favorisent la sécurisation du parcours de l'élève.

LES AXES du PROJET D'ETABLISSEMENT 2022.2025

A. ACCEDER AU 100% EAC

"Développer les projets pluridisciplinaires en articulant plusieurs champs : artistiques, culturels, scientifiques, techniques et professionnels avec le travail fait en classe" Projet académique Horizon 2025

Dans un collège rural avec une population scolaire issue de catégories socio professionnelles dont l'IPS est de 98 (département 105) un travail est à mener pour permettre à chaque élève une ouverture culturelle, un développement de la pensée critique, une rencontre avec des lieux de culture et des artistes.

1. CONSTRUIRE ET APPROFONDIR des PARTENARIATS

L'environnement local est riche de plusieurs partenaires dont 2, d'un rayonnement peut être plus important, sont implantés à Guingamp (15kms)

- L'INSEAC (institut national supérieur pour l'éducation artistique et culturelle)
- GWIN ZEGAL : association tournée vers le travail autour de la photographie avec laquelle le partenariat est à consolider et pérenniser

L'engagement dans des dispositifs des partenariats sont à pérenniser telles que l'inscription au dispositif "collège au cinéma", l'accueil d'auteurs... La participation à l'opération " Ensemble chacun son livre" à l'initiative de M.Le Recteur pourrait se prolonger avec le ¼ d'heure lecture source d'ouverture culturelle et d'amélioration du climat scolaire.

D'autres enseignements tel que le chant choral et LCA sont aussi à développer dans un objectif d'ambition scolaire.

2.FORMALISER LE P.A.A. (plan annuel d'actions)

Toutes ces actions doivent contribuer à formaliser le parcours artistique et culturel de tous les élèves afin que le cursus de collégien lui permette :

- D'être acteur en participant à des ateliers de pratique artistique (photographie, théâtre...)
- D'être un spectateur averti et critique (collège au cinéma, théâtre (ville de Guingamp...))
- D'être auteur et acteur en composant et présentant des travaux (à l'oral, lors de temps festifs (Noël, fin d'année))

3. DEVELOPPER LES E.P.I

C'est aussi dans la classe que cette éducation artistique et culturelle doit trouver sa place à travers la construction d'EPI (enseignements pratiques inter disciplinaires) notamment ainsi qu'autour d'actions menées dans le cadre de la liaison école / collège (avec le support d'un prix littéraire ou l'accueil d'un auteur), d'autres pratiques pédagogiques et l'objectif pour certains d'entre eux d'une présentation lors de l'épreuve de soutenance du DNB.

4.S'OUVRIR à l'INTERNATIONAL

Le volet international ne doit pas être oublié et si des actions réelles d'immersion ne peuvent être déployées des échanges virtuels peuvent être l'occasion d'ouverture culturelle.

La mise en œuvre en janvier 2022 de la plateforme ADAGE outil de recensement et de financement des actions pédagogiques pour les élèves de 4^e et de 3^e doit contribuer au pilotage artistique et culturel de l'établissement. Avec l'appui du référent culturel le chef d'établissement pourra développer et orienter les choix selon les projets et les besoins des élèves.

B. CONSTRUIRE UN ENVIRONNEMENT SEREIN FAVORABLE à L'EPANOUISSEMENT ET AUX APPRENTISSAGES

“ Un des enjeux de l'école est de faire partager aux élèves les valeurs de la république, les aider à construire une citoyenneté autonome et responsable en veillant à favoriser leur épanouissement dans un contexte scolaire exigeant et bienveillant” Projet académique Horizon 2025

Bien au-delà de la crise sanitaire et des questions environnementales qu'elle a pu soulever les collégiens se sentent concernés depuis plusieurs années par les changements climatiques, le bien-être alimentaire, l'agriculture raisonnée.

Outre une éducation au développement durable le collège doit être un lieu d'éducation à la santé et à la citoyenneté par la collaboration de tous les acteurs de la communauté éducative dont les responsables avec lesquels nous devons renforcer l'alliance éducative.

1. INFORMER, FORMER, PREVENIR

- Le CESC sera, dans cet axe de progrès, une instance partenaire pour informer et former dans le domaine de la santé, la sexualité, la prévention des risques, la formation aux 1ers secours.
- L'éducation aux médias et à l'information appuyé par la circulaire du 24 janvier 2022 doit être au cœur de nos préoccupations. Enjeu collectif et individuel elle doit permettre aux élèves d'exercer leur citoyenneté afin de devenir des citoyens éclairés et responsables en utilisant avec discernement les différents médias et modes de communication que sont notamment les outils numériques
- En lien avec des études menées sur la baisse des capacités physiques des adolescents une réflexion est à mener pour encourager les élèves à une pratique physique régulière : AS sur des temps différents que le mercredi a-midi avec un programme orienté vers la santé.

2. EDUQUER AU DEVELOPPEMENT DURABLE

Depuis la rentrée 2019 chaque classe dispose d'un éco délégué, encouragés par les adultes de l'établissement un travail renforcé est à mener avec eux autour de :

- L'équilibre alimentaire et la question de la maîtrise des déchets
- Le respect de l'environnement avec la participation à des actions citoyennes
- Les économies d'énergie (expérience CUBE'S avec le CD22)

La richesse des actions et la valorisation de compétences transversales contribueront à éduquer tous les élèves afin de les rendre acteurs de leurs choix futurs.

3. INCITER à l'ENGAGEMENT

- Des dispositifs tels que devoirs faits pourront faire l'objet d'une réflexion approfondie sur le tutorat entre élèves tout comme les modalités de travail de groupe en responsabilisant chaque élève sur son rôle.
- Les instances tel que le conseil école collège ou encore la liaison 3è-2de doivent aussi évoluer pour prendre en compte les besoins des élèves pour leur donner confiance en eux, gagner en compétences et en responsabilité.
- La participation des élèves au conseil de vie collégienne, à l'association sportive ou au FSE doit être encouragée et valorisée.

Toutes ces actions qui intéressent les élèves doivent aussi avoir un prolongement au sein de la classe afin de leur donner du sens et de contribuer à l'amélioration du climat scolaire facteur d'épanouissement et de réussite pour chacun.

4. DEVELOPPER L'ALLIANCE EDUCATIVE

La crise sanitaire et la nécessité de mettre en œuvre la continuité pédagogique, l'évolution des démarches d'orientation avec l'utilisation accrue des télé-services mais aussi le climat scolaire avec la lutte contre toutes les formes de violence scolaire nous enseignent l'impérieuse nécessité de travailler étroitement avec les familles pour communiquer et agir chacun dans son rôle mais en collaboration et dans la recherche du dialogue et de solutions au service de tous les élèves.

C. CONSTRUIRE UN PARCOURS D'ORIENTATION et de FORMATION AMBITIEUX et ADAPTE

“l'école contribue à préparer progressivement les élèves à des choix de formation et d'insertion professionnelle... Pour construire des parcours équitables, l'école travaille à la valorisation de toutes les voies de formation et tous les parcours dans leur diversité” Projet académique Horizon 2025

Les indicateurs du collège montrent depuis de nombreuses années une orientation privilégiée vers la voie professionnelle (autour de 50%) Cette orientation est souvent un choix affirmé et réfléchi mais on peut aussi noter parfois un manque d'ambition scolaire.

- Défaut d'information sur la classe de 1ere technologique notamment
- Manque de confiance en soi
- Question de la mobilité

Des actions d'information et de suivi individualisé sont à poursuivre autour :

1. UN PARCOURS AVENIR FORMALISE au CYCLE 4
 - Un parcours AVENIR approfondi avec des actions collectives et individuelles pour les classes du cycle 4 d'enseignement : information en classe, forum des métiers au collège, rencontres avec des professionnels, carrefour des formations, entretiens individuels avec la psychologue EN.....
2. DES PARCOURS PERSONNALISES
 - Des ateliers de découverte et d'ouverture pourront être proposés aux élèves les plus fragiles ou éloignés de l'information (expérimentation depuis 2020.2021)
 - Un accompagnement individuel dans le cadre de la construction d'u PPRE, d'un PAFI...
3. DES LAISONS INTER° pour VALORISER, INFORMER, CONTRIBUER à l'AMBITION SCOLAIRE

Des liaisons inter degré qui doit être valorisée et approfondie afin de donner du sens aux apprentissages et à la construction d'un socle commun de connaissances et de compétences.

- Un échange entre des enseignants des lycées de secteur de la voie générale, technologique et professionnelle et ceux du collège pour découvrir des enseignements mais aussi comprendre les enjeux et les attentes est à approfondir.
- L'adhésion aux nouvelles cordées de la réussite est peut-être à envisager : partenariat collège/ lycée/ université

C'est au sein de la classe que ces actions peuvent trouver du sens pour les élèves lorsque qu'elles sont préparées en amont (heure de vie de classe) et en aval par une exigence de restitution sous des formes variées : carnet de bord, oral, questionnaires à des anciens élèves...